

# LE SPORT : HISTOIRE(S) D'ÊTRE(S) ENSEMBLE 1936-2016

19 octobre 2016 – 21 mai 2017

Cette exposition s'insère dans **l'Année du sport de l'école à l'université** initiée par le Ministère de l'Éducation nationale.

Elle traite de la place du sport dans l'éducation depuis 1936.

A partir de cette date, des personnages comme Jean Zay et Léo Lagrange ont permis au sport de se développer dans et hors du champ scolaire.

Le parcours met en avant la forte dimension sociale et éducative du sport et s'articule autour de huit verbes : performer, moraliser, socialiser, distinguer, endurcir, conquérir, médicaliser, équiper.

L'exposition s'appuie essentiellement sur deux fonds photographiques importants conservés par le Munaé : le fonds Visages de l'enfance des éditions Horizons de France qui date de 1937, et le fonds constitué par la Photothèque de l'enfance et de l'adolescence créée en 1953 au sein du Centre National de Documentation Pédagogique (devenu Institut Pédagogique National en 1956). Ces photographies sont complétées par de nombreux documents iconographiques issus des collections du Munaé, des vidéos ainsi que par des prêts d'objets.

Les différents objets et documents exposés témoignent de l'évolution de la place et du rôle assignés au sport à l'école et dans la société : le sport ne doit plus diviser, il doit rassembler. Hommes et femmes, riches et pauvres, valides et handicapés doivent se retrouver autour de règles communes, d'équipements adaptés.

**Crédits :** Isabelle Arnoux, (commissaire principal) — Michaël Attali (commissariat scientifique) — Roger Andrieux, Pascal Boissière et Kristell Gilbert, co-commissaires

Nord Image (scénographie - infographie) — Les équipes du Musée national de l'Éducation et du réseau Canopé.

