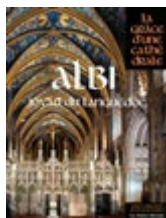


Editions « Place des Victoires / Nuée bleue »

Collection « La grâce d'une cathédrale / d'une basilique »



Albi : Joyau du Languedoc

Place des Victoires

Nuée bleue

Le grand chantier de rénovation du chœur de la cathédrale, classée au patrimoine mondial de l'Unesco en 2010, s'achève en 2016.

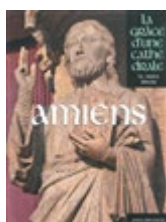
1 vol. ; illustrations en noir et en couleur ; 36 x 28 cm

03/11/2015

978-2-8099-1276-0



726.61 ALBI



Amiens

Nuée bleue

Rédigé par 30 auteurs, cet ouvrage présente l'épopée de la construction de la cathédrale Notre-Dame d'Amiens, son histoire au fil des siècles et des guerres, l'édifice et ses merveilles, etc.

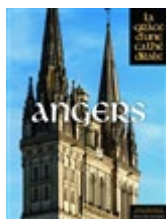
1 vol. (503 p.) ; illustrations en noir et en couleur ; 36 x 27 cm

20/03/2012

978-2-7165-0782-0



726.61 AMIE



Angers

Place des Victoires

Symbole du gothique angevin, la cathédrale Saint-Maurice, située au cœur de la cité, se caractérise par ses deux flèches élancées et l'élégance du voûtement de sa nef. Des spécialistes en offrent une présentation à la fois historique, architecturale et artistique dans des chapitres courts dédiés à ses spécificités, illustrés de photos et d'une iconographie ancienne (tableaux, gravures, dessins).

1 vol. (429 p.) ; illustrations en noir et en couleur ; 36 x 27 cm

05/11/2020

978-2-8099-1881-6



726.61 ANGE

Editions « Place des Victoires / Nuée bleue »

Collection « La grâce d'une cathédrale / d'une basilique »



Autun

Place des Victoires

Edifiée en 1120, érigée cathédrale à la fin du XIIe siècle, Saint-Lazare d'Autun se caractérise par sa nef, chef-d'oeuvre de l'art clunisien, ses chapiteaux romans et son portail. Des spécialistes en offrent une présentation à la fois historique, architecturale et artistique dans des chapitres courts dédiés à ses spécificités, illustrés de photos du bâtiment et de documents d'archives.

1 vol. (441 p.) ; illustrations en noir et en couleur ; 36 x 28 cm

12/11/2020

978-2-8099-1882-3



726.61 AUTU



Bayeux, Joyau du gothique normand

Place des Victoires

Nuée bleue

La cathédrale de Bayeux, monument emblématique de l'histoire de France depuis Guillaume le Conquérant en 1066 et jusqu'à la commémoration en 2014 du Débarquement de Normandie (1944), est devenue le témoin de beaucoup d'événements culturels. L'histoire, l'architecture et la vie de l'édifice sont ici étudiés.

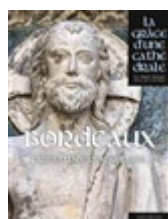
1 vol. (478 p.) ; illustrations en noir et en couleur ; 36 x 27 cm

20/10/2016

978-2-8099-1432-0



726.61 BAYE



Bordeaux : Saint-André primatiale d'Aquitaine

Place des Victoires

Nuée bleue

Consacrée en 1096 par le pape Urbain II, la cathédrale Saint-André est un édifice combinant une nef romane avec un chœur et un chevet gothiques réalisés aux XIIIe et XIVe siècles.

1 vol. ; 36 x 28 cm

09/11/2017

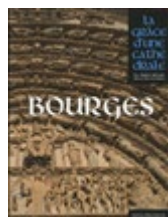
978-2-8099-1421-4



726.61 BORD

Editions « Place des Victoires / Nuée bleue »

Collection « La grâce d'une cathédrale / d'une basilique »



Bourges

Place des Victoires

Nuée bleue

Présentation de l'histoire de la construction de la cathédrale Saint-Etienne de Bourges, le premier édifice gothique construit au sud de la Loire dès la fin du XII^e siècle, de son architecture, de ses décors et de ses objets d'art. Une dernière partie est consacrée à l'histoire de l'église-mère du diocèse.

1 vol. (430 p.) ; illustrations en noir et en couleur ; 36 x 27 cm

12/10/2017

978-2-8099-1455-9

726.61 BOUR



Chartres

Place des Victoires

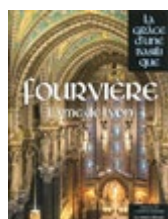
Nuée bleue

1 vol. (504 p.) ; illustrations en couleur ; 36 x 27 cm

11/04/2013

978-2-8099-0799-5

726.61 CHAR



Fourvières : l'âme de Lyon

Gobillot, Jean-Pierre

Place des Victoires

Nuée bleue

L'ouvrage retrace l'histoire du site et de la construction de la basilique de Fourvière, ses trésors et la symbolique qui leur est liée, l'histoire de sa vie religieuse et civile, du II^e siècle à aujourd'hui.

1 vol. (406 p.) ; illustrations en noir et en couleur ; 36 x 27 cm

02/10/2014

978-2-8099-1248-7

726.61 FOUR

Editions « Place des Victoires / Nuée bleue »

Collection « La grâce d'une cathédrale / d'une basilique »



Lille : la treille, la lumière du nord

Lemaître, Pascal

Richir, François

Place des Victoires

Nuée bleue

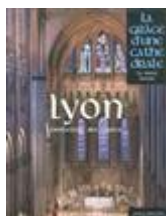
L'ouvrage retrace l'histoire de la construction de la cathédrale Notre-Dame de la Treille, l'édifice et ses richesses, l'histoire de sa vie religieuse, du XIXe siècle à aujourd'hui.

1 vol. (404 p.) ; illustrations en noir et en couleur ; 36 x 27 cm

02/10/2014

978-2-8099-1249-4

726.61 LILL



Lyon : primatiale des Gaules

Nuée bleue

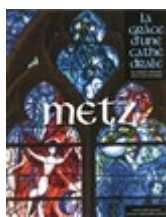
Coécrit par 35 auteurs, publié sous la direction du cardinal Philippe Barbarin, archevêque de Lyon, ce livre sur la cathédrale Saint-Jean, également Primatiale des Gaules, présente à la fois l'épopée de sa construction, l'édifice et ses merveilles et la riche histoire de sa vie religieuse et civile, du Moyen Âge à nos jours.

1 vol. (511 p.) ; illustrations en noir et en couleur ; 36 x 27 cm

29/09/2011

978-2-7165-0789-9

726.61 LYON



Metz

Nuée bleue

Place des Victoires

A l'occasion des 800 ans de la cathédrale Saint-Etienne de Metz, cette somme abondamment illustrée offre une description détaillée de l'édifice et aborde tous les aspects de son histoire, de ses origines archéologiques aux travaux de restauration du XXe siècle en passant par son chantier débuté au XIIIe siècle. Des spécialistes de diverses disciplines y commentent ses nombreuses richesses.

1 vol. ; illustrations en noir et en couleur, cartes ; 36 x 28 cm

21/11/2019

978-2-7165-0867-4

726.61 METZ

Editions « Place des Victoires / Nuée bleue »

Collection « La grâce d'une cathédrale / d'une basilique »



Nantes

Place des Victoires

Nuée bleue

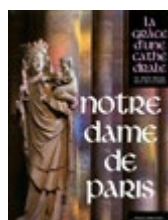
Somme des connaissances actuelles sur la cathédrale de Nantes après les travaux de restauration de la façade et du chœur suite à l'incendie de 1972. La cathédrale Saint-Pierre-et-Saint-Paul abrite le tombeau des ducs de Bretagne et le plus grand orgue de France.

1 vol. (432 p.) ; illustrations en noir et en couleur ; 36 x 27 cm

14/11/2013

978-2-8099-1073-5

726.61 NANT



Notre-Dame de Paris

Place des Victoires

Nuée bleue

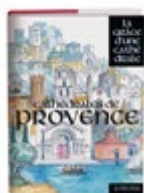
Rédigé par 50 auteurs, cet ouvrage retrace l'histoire de la cathédrale, sa construction, ses trésors et sera le livre officiel du diocèse de Paris pour les 850 ans de Notre-Dame.

1 vol. (512 p.) ; illustrations en noir et en couleur ; 35 x 26 cm

04/10/2012

978-2-8099-0798-8

726.61 PARI



Cathédrale de Provence

Place des Victoires

Nuée bleue

L'histoire de 24 cathédrales de Provence dont la plupart portent l'empreinte de l'époque médiévale. Les dernières d'entre elles ont été édifiées au XIXe siècle et rendent hommage à leurs devancières par un certain éclectisme de leur style architectural.

1 vol. (610 p.) ; illustrations en couleur ; 36 x 27 cm

05/11/2015

978-2-8099-1275-3

726.6 CATH

Editions « Place des Victoires / Nuée bleue »

Collection « La grâce d'une cathédrale / d'une basilique »



Quimper

Doré, Joseph

Place des Victoires

Nuée bleue

1 vol. ; illustrations en couleur ; 36 x 28 cm

03/10/2013

978-2-8099-1072-8



726.61 QUIM



Reims

Nuée bleue

Synthèse sur l'histoire de la construction de la cathédrale de Reims, son architecture, son décor, ses objets de culte, son histoire religieuse, etc.

1 vol. (543 p.) ; illustrations en noir et en couleur ; 36 x 27 cm

28/08/2013

978-2-7165-0769-1



726.61 REIM



Rouen : primatiale de Normandie

Nuée bleue

Coécrit par 30 auteurs, publié sous la direction de l'archevêque de Rouen, ce livre sur la primatiale de Normandie présente à la fois l'épopée de sa construction, l'édifice et ses merveilles et la riche histoire de sa vie religieuse et civile, du Moyen Âge à nos jours.

1 vol. (511 p.) ; illustrations en noir et en couleur ; 36 x 27 cm

12/03/2012

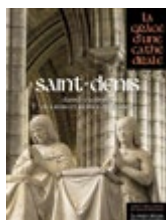
978-2-7165-0792-9



726.61 ROUE

Editions « Place des Victoires / Nuée bleue »

Collection « La grâce d'une cathédrale / d'une basilique »



Saint-Denis : dans l'éternité des rois et reines de France

Place des Victoires

Nuée bleue

Présentation de l'un des monuments les plus emblématiques de l'histoire de France : la cathédrale de Saint-Denis, lieu de sépulture des rois et reines de France.

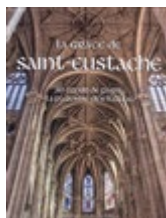
1 vol. (496 p.) ; illustrations en couleur ; 36 x 27 cm

05/11/2015

978-2-8099-1284-5



726.61 DENI



Saint-Eustache : au cœur de Paris, la paroisse des Halles

Place des Victoires

Présentation historique, architecturale et artistique de cette église parisienne, appartenant à la paroisse des Halles.

1 vol. (311 p.-pl.) ; illustrations en noir et en couleur ; 36 x 27 cm

07/11/2019

978-2-8099-1745-1



726.51 EUST



Saint-Guilhem-le-Désert

Place des Victoires

Nuée bleue

L'histoire de l'abbaye de Saint-Guilhem-le-Désert, édifice remarquable du sud de la France classé depuis 1998 au Patrimoine mondial de l'Unesco. Sauvé de la ruine depuis le XIXe siècle, animé depuis 1978 par les soeurs du carmel Saint-Joseph et étape du chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle, le site vit toujours au rythme des pèlerins, des touristes et autres amateurs d'art.

1 vol. (288 p.) ; illustrations en couleur ; 36 x 27 cm

16/05/2018

978-2-8099-1565-5



726.71 GUIL

Editions « Place des Victoires / Nuée bleue »

Collection « La grâce d'une cathédrale / d'une basilique »



Saint-Louis-des-Invalides : la cathédrale des armées françaises

Place des Victoires

Nuée bleue

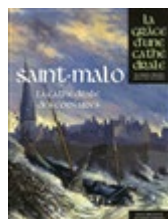
L'histoire de la cathédrale Saint-Louis-des-Invalides, bâtie sous Louis XIV par l'architecte Jules Hardouin-Mansart. L'édifice, qui abrite le tombeau de Napoléon ainsi que le musée de l'Armée, est le siège du diocèse aux Armées et accueille tout au long de l'année de nombreuses cérémonies civiles et religieuses.

1 vol. (480 p.) ; illustrations en noir et en couleur ; 36 x 27 cm

11/10/2018

978-2-8099-1624-9

726.61 INVA



Saint-Malo : la cathédrale des corsaires

Place des Victoires

Nuée bleue

Cette monographie couvre les origines, la construction et l'histoire tumultueuse de la cathédrale Saint-Vincent de Saint-Malo, bombardée en 1944. Elle montre sa place majeure dans l'art sacré du XXe siècle (vitraux de Michel Durand, rosace de Jean Le Moal) et dans la vie de la cité.

1 vol. (286 p.) ; illustrations en noir et en couleur ; 36 x 27 cm

24/05/2017

978-2-8099-1391-0

726.61 MALO



Saint-Roch : au cœur de Paris, la paroisse des artistes

Nuée bleue

Place des Victoires

Une présentation de l'église Saint-Roch, haut lieu de patrimoine et de ferveur religieuse : histoire de sa construction à partir de 1653 par Louis XIV, son enrichissement baroque au temps de la Contre-Réforme, ses trois orgues, ses paroissiens célèbres, de Molière à Corneille, de Fragonard à Champollion, les cérémonies et événements récents qui l'ont distinguée.

1 vol. (190 p.) ; illustrations en couleur ; 36 x 27 cm

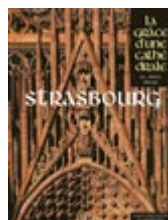
22/10/2015

978-2-8099-1278-4

726.51 ROCH

Editions « Place des Victoires / Nuée bleue »

Collection « La grâce d'une cathédrale / d'une basilique »



Strasbourg

Nuée bleue

Synthèse sur l'histoire de la construction de la cathédrale de Strasbourg, son architecture, son décor, ses objets de culte, son histoire religieuse, etc.

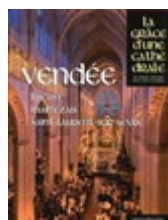
1 vol. (509 p.) ; illustrations en noir et en couleur ; 36 x 27 cm

06/11/2007

978-2-7165-0716-5



726.61 STRA



Vendée : Luçon, Maillezais, Saint-Laurent-sur-Sèvre

Place des Victoires

Nuée bleue

Trois sites emblématiques de la Vendée catholique sont présentés : l'actuelle cathédrale de Luçon, bâtie au Moyen Age, l'ancienne abbaye-cathédrale de Maillezais et le site sacré de Saint-Laurent-sur-Sèvre, haut lieu de pèlerinage sur les traces de saint Grignon de Montfort.

1 vol. (480 p.) ; 36 x 28 cm

09/11/2017

978-2-8099-1453-5



726.6 VEND



Vézelay : un chemin de lumière

Place des Victoires

L'histoire de la basilique Sainte-Marie-Madeleine de Vézelay, édifice emblématique de l'art roman en Bourgogne, par 25 spécialistes du site, qu'ils soient historiens, historiens de l'art, architectes ou encore théologiens. Sont présentées en détails les oeuvres architecturales et artistiques de ce lieu de pèlerinage telles que le tympan du Jugement dernier, les chapiteaux ou le cloître.

1 vol. (320 p.) ; illustrations en noir et en couleur ; 36 x 27 cm

31/10/2018

978-2-8099-1625-6



726.71 VEZE